











过起 干U Y E A R B O O K

1934 昭和9年

# 显20世紀

127 中成10年1月27日発行 (毎週1回発行)第2巻第3号 ¥560 講談社



# "台風情報"を一変させた大惨事! 風速60行、中心気圧911.9分為。



風雨をついての運行だった。だが鉄橋なさしかかった。接近中の台風による大暴 入津市の瀬田川鉄橋 (全長二五〇<sup>1</sup>)

突如、すさまじい突風が列車

る

は、富山地方までを蹂躙したのである 部を押しつぶされた死体が折り重なり 曾有の被害を残したこの台風は、 ない。四国から京阪神を直撃した台 にこだました。 シャグシャになった車内には頭部や胸 戸台風」と命名された。 かしこれは、被害のほんの一部に 車両は大音響とともに横転す 人、文字どおり阿鼻叫喚の ・乗客約三○○人中死傷、肉親を呼ぶ声が烈風の

風は勢力を強めながら北上 九時三〇分には種 台風」がフィリピン東海上で発 九月一五日だった。 島南方に迫っ その後、

年九月に来襲した「室戸台風」である。 死者・行方不明三二〇〇人余りという未 が、日本列島中央部を蹂躙した。昭和九 曾有の被害を与えたこの台風は、 で最も低い気圧をともなう最大級の台風 風速六〇㍍の突風、世界の気象観測史上

京阪神地方に大被害暴風と高潮に襲われ 果京発下関行き東海道本線急行は滋賀 発直しを迫るきっかけともなった。

》表紙 東海林太郎は、この年「赤城の子守唄」が大ヒット。以後「麦と兵隊」など戦時歌謡も数多く歌った。

## <sup>\*\*台風情報″を一変させた大惨事! 風速60‰中心気圧911.9浴‱—— **「室戸台風」、無防備状態の関西を蹂**躙</sup>



布団を満載した新聞社のトラックが救援に(大阪・港区)。

性の高い、

校も、台風の直撃を受けて全壊しました。 「私がかよっていた天王寺区の五条小学

突然大音響とともに柱が倒れて来て、 たんですが、とてもおそろしかったこ 柱と机の間にはさまれてしまったんで 幸い肋骨にひびが入った程度で助か くおぼえています」 ニスト の辻

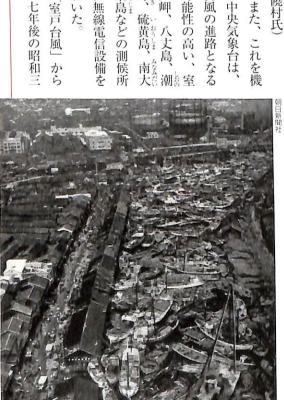
高波が、次々と人を吞みこんでいき、 到達した。三景、場所によっては五景の 港から八 \*。も内陸に位置する大阪城まで 空は一瞬紺碧に晴れあがったが、それも かの間、今度は高潮が市街地に襲いか また、台風の目に入ったため、 大阪港の海水が時速一三まとい ドで、河川の上流へと殺到し、 約二〇〇人が 大阪の 者・行方不明者三二四六人、 万五○○○人もの大被害をもたらしたの 関西を中心に四国、 さまじさだった。

淀川区の外島保養院では、

多方面の災害対策室戸台風が残した

硫黄島、南大 八丈島、

に無線電信設備を 島などの測候所



▲暴風のため吹き寄せられた船。大阪港付近の岩崎橋 下流にて。大阪市の流出・沈没船舶は、2112隻にのぼる

商船が、 打ち上げられ、座りこんだかっこうとな さらに大阪と高知を結ぶ一三〇〇」の 旋網を切られ、川を遡上して座礁するとの船舶が岸壁に跳ね上げられた 碇綱を切られ、川を遡上 いとも軽々と水上署の玄関前に

てこう語る。

風が非常に強大だったせい

防災意識が低く、対策も整備されて

被害を受けた。倒壊校舎は四四校を数え、 でいっぱいだった。これらをはじめと 害だった。大阪市では小学校の七割が古 い木造建築で、その一七六校すべてが しかも校舎は登校して来たばかりの児童 かし最も悲惨だったのは、学校の被 北陸を含めて死 「当時は本当に危険な時しか警報を と、気象庁の饒村曜氏は言う ったのが原因で

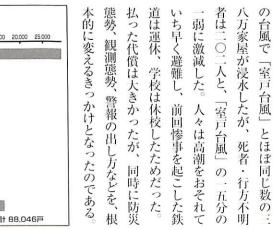
に中央気象台は にラジオでこの気象特報を発することで、 被害のおそれはないが注意を要する場合 なかったため、警報に対するなじみが薄 人々の防災意識を高めるのが目的でした」 また、これを機 軽視されがちでした。そこでこの 台風』以後、今の注意報にあたる 報が新たに設けられたのです。

「これほどの被害が出たのはもちろん台 県別被害状況



った「第二 態勢、観測態勢、警報の出 払った代償は大きかったが、 者は二〇二人と、「室戸台風」の 八万家屋が浸水したが、 、避難し、前回惨事 室戸 台風」が関西を襲う 死者 を起こし





室戸台風の経路(昭和9年9月) 965ヘクトパスカル

「台風の中 大阪湾方面に接近するとみられまの中心気圧は九六八為(鈴)程度、 心気圧は九六八〇 

す。進路付近の漁船は厳重な警戒を要し

県室戸岬北に上陸 低の九一一・九祭に発達していたので なんとその時点で、世界気象観測史 心付近の瞬間最大風速は実に六つ し、その真の姿を現す 台風は高知

しかし測候所が命がけで観測したこ 有史以来、最も大型の台風であった。

にして木っ端微塵になり、 岸詣でに訪れた多くの善男善女を された。名刹・四天王 その間に風速四〇㎞に耐える設計の送電 サラリーマンは会社へと向かっていた。 ないまま、いつもどおり、生徒は学校 ていたのは、憲兵隊と水上署くらいでも ったのである。大阪で特別の態勢を敷い ほとんど無防備でこの台風を迎えて のため台風の進路にあたる関西地方は、 電報として送ることができなかった。 |一日午前八時ちょうどから||分程度 大阪港で風速六○≧が記録されたのは た。そして市民は、何の警告も指示 針金細工をひねり曲げるように倒 電線が寸断されたため、 寺の五重塔も、

寺では、仁王門と五重塔が吹き倒された。台風の余波が残る上空からの航空写真。



団結成をめざしていた市岡や、徐こうした野球人気の高まりは、 読売新聞社長・正力松太郎(四九)ら関 後ろ盾の

草薙球場での第一○戦だった。会日程を終えた。日米戦の白眉は、 零対一で惜敗したが、沢村が大リ から三振九個を奪う球史に残る快投を見 国で一八試合を闘った全 日本中を熱狂させた。 米軍は全勝る 全日本は

## プロ球団の創立準備 秘密裡に進められた

▶米国遠征に向かう「秩父丸」船上で。後列右端がヴィクトル・ス

タルヒン、一人おいて苅田久徳、沢村栄治、市岡忠男総監督。後 列左端から2番目が三宅大輔監督。前列右から4人目が二出川延 明主将、その左が水原茂。全メンバー中7人が野球段堂入りした。 佐藤英明提供

弱、小学校教師の初任給が四五円、は年俸二○○○円、月給にして一よ

月給にして一七〇円

で飯が食えれば、と決断したものたちに

と見る向きもあった。だが、

好きな野球

よって「東京野球俱楽部」は結成された。

この年一一月の全米チー

ムの来日は、

を「サーカスに身売りするようなもの」 円を基準として決められた。巷では彼ら

○○円で一軒家が建つ時代だった。

第二号は、六大学出身の天才ショ

昭和六年に続き二回目。「野球王」ベー

ルヒン(一八)らが続いた。報酬は三原、

場に出るのに二○分以上もかかるほど。

ンにもみくちゃにされ、

丸の内広

ろえていた。一行の人気は高く、東京駅 ブ・ルースなど空前の豪華メンバーをそ

(一七)、水原茂 (二五)、V・スタ京都商業中退の快速球投手・沢村

苅田久徳 (二四)。さらに、中島治康 (二

本初のプロ野球選手の誕生だった。

ンする。昭和九年六月一〇日のこと、

の契約書が他選手勧誘の決め手となる」

このひとことで三原は腹を決め、

「君の判は、社会に対する信用状だ。そ

円、大学選手一三〇円、中学選手一二〇水原など社会人選手は月額にして一七〇

ら全米オー 東京野球倶楽部」、後の東京巨人軍であ 野球球団が呱々の声を上げた。「大日本 本中を熱狂させた直後、 不世出のピッチャ に向かわざるをえなかった。 る。だが、後続球団は一年後まで生まれ したベーブ・ルース、ル チ ムは対戦相手を求めて米国遠征 ールスターを相手に快投し、 ー、沢村栄治が、来日 わが国初のプロ ー・ゲーリッグ 日

# 年俸二○○○円の三原プロ野球選手第一号は

後に脩と改名)だった。 「読売新聞」運動部長であり、 先輩と後輩が額を合わせていた。先輩は る全日本軍監督でもある市岡忠男 まにする名セカンド・三原修(二二 入阪·千里 後輩は後に〝智将〟 いた全米オ 山で、 ールスタ 早稲田大学 の名をほし 目前に迫 野球部

結果に終わっていた。 不安がよぎった。市岡がたたみかける。 ってもらえないか」と切り出した。日本 市岡は「三原君、 ムを作りたい。君に第一号選手にな 大正以降、セミプロのチ いずれも見せ物扱いで、みじめな 日本で初の職業野球 三原の脳裏にも、 ムはあっ



7 日録20世紀1934(昭和9年)

どもってのほか、という空気があったの むず である。実際、正力は、翌昭和一〇年 の神聖な神宮球場で、営利目的の興行な れていた。もれれば、神宮球場の使用が りは、日米野球の終了まで、極秘で行わ しかし日米野球と並行したプロ球団作 かしかったためだ。 明治天皇ゆかり

> で」という条件をつけた。 売新聞」側に、「日本チ ていた。こう には「神域を汚した」と書かれ した風潮に、 ムはアマチュア 球場側は「読

斬奸状"

秘密裡に行われた。だが、発起人、 人には各界のそうそうたるメンバ そのため、プロ球団の準備いっさいは、

をそろえた。東京電灯社長・郷誠之助

暴漢に襲撃され、重傷を負う。正力宛の

会」、日本初のラジオ番組表の新聞掲載 たとえば、無料招待券を配る「納涼博覧 法、が高く評価されたせいでもあった。 五万部強の「読売」を、二〇万部近い有 つで、 力紙に育て上げた正力の『アイディア商 などがそれだ。大リー

きた。船舶無線で日米と連絡するための 訪米の途についた。「東京ジャ 年二月一四日、 は五〇万円、 球俱楽部」が正式に結成された。資本金 この遠征は、 いうニックネ 一球団では対戦相手にも事欠き、 ムは米国遠征に向かう。 ームが必要だったからである。 後の東京巨人軍である。

手はアマチュアが主だったが、 という気候の激変も体験した。また、 りのようなツア である。幸い絶食は避けられたが、綱渡 車券やホテル代は先払いだったが、食費 をこなすという過酷なスケジュールだっ は時として試合のギャラが頼りだった。 に直行、そのまま試合というハードさで ともにバスの中ですませ、目的地の球場 た。訪問した都市が六三。朝飯、昼飯を 雨天中止」だと食事抜きもありえたの ーム中に居眠り したブレマ・ が必要なバンク トンは東京の八月の暑さ、 が続けられた。 する選手も出た 八試合は

もナイター設備があり、芝のグラウンド

どの球場に

また、

選

数拡大戦略の手段でもあったのである 大日本製糖社長・藤山愛一 初のプロ野球チ 長・伊藤忠兵衛らである。 プロ球団創立も当然「読売」の部 ーの帰国を機に、 「秩父丸」で一行二〇人は ム「大日本東京野 郎 イアンツ」 もそのひと 昭和一〇 発行部数 伊藤忠商

▲昭和11年のペナントレースは、東京巨人軍が大阪タイガースを下して優勝。洲崎球場にて。

一二八日間に一〇九試合 ムは、この航海中にで 朝は ベルの大幅アップをはたした。 成績は七五勝三三敗一引き分けだった 現在の3Aにあたるパシフ ト リ だが、この遠征で選手たちは、技術 たちが目をみはったのは、

グ相手で、

六勝をあげた。

全

 $\supset$ 

のことだった。 神)、「名古屋金鯱」「東京セネタ 国内で「大阪タイガ 本格的なプロ球団同士 などが続々 (現在の ス

対戦相 の対戦が始まるのは二年後、 と名乗りをあげ、 が整備されていたことである 「阪急」 「名古屋」 「大東京」



女たちの肖像

# 黒田雅子、夢と失意の変転 国境を越えたロマ 子オピア皇太子の妃候補

たほか、 皇太子 は世紀のニュースを伝えた。「エチオピア年が明けてまもない一月二〇日、各新聞 が「エチオピアはこんな国」と特集を載せ た華族はい 日本ではいまだかつて外国の皇族と結婚し 一歳の黒田雅子、相手はエチオピア皇帝のしで書かれた「令嬢」なる女性は、当時二 ショナルに伝えられ、「サンデー リジ・アリア・アベベ皇太子だった。 の花嫁に黒田子爵の令嬢」。 デパ ない。 ニュースはたちまちセン 大見出 毎日」

内緒で応募したところ、選考を経て、日新聞」紙上でそれを知った雅子が父

「お

妃の候補者選びを日本の知人に依頼。

子が、日本女性を見てすっかり気に入り、のだった。昭和六年非公式で来日した皇

妃第一候補」にあげられたのである。

雅子はインタビューで「日本とエチオピ

心情を述べたが、この華麗なる結婚話は、アとの友好を深めたい」と国際結婚志願

応はすさまじか ぶり。ことに若 り出される熱狂 ピア雛」まで売 い女性たちの反

女官にしてほし 黒田家には、

ったが、 り知人の家に身を隠さねばならないほどだ 行嘆願書』がひきも いた社会に〝国境を越えたロマン〟 小間使い 世間の熱狂ぶりにノイロ この華やかなニュースは、 中の流行などで暗く沈んで 中の流行などで暗く沈んで として使ってくれとい ーゼ気味にな 同

そもそも皇太子側から発した

トでは「エチオ 当時エチオピアと険悪な関係にあっ

▲妃候補の応募者は、350人を突破。 切れず家出、行方をくらま子が世間の好奇の目に耐え 話題を呼んだ。 子爵の次女として生まれた。 久留里の旧藩主・黒田広志 したことも 雅子は大正元年、

あり、

またまた

薄れた昭和一 富豪、蒙古の王族との お妃事件に懲りたのだろう。 したが、 お妃話が立ち消えになった後、 どちらも強硬に拒絶、 帰京後、関東高等女学校を卒 一年六月、 の事情から幼少時を北海 結婚話がもち 海軍技手 人々の関心が 朝鮮の よほど あがっ

戦後は埼玉県大和町 (現・和光市) 一月死去した。 町で満二

勝者·敗者

稲葉真弓

# 絶対に試合は止めるな! 阿部珠樹

## ○年暮れの「日本拳闘俱楽部」の創設に始日本の近代ボクシングの歴史は、大正一 「日本拳闘俱楽部」と対抗する団体「帝拳」 割拠の情勢には大きな変化は現れなかった。 俱楽部」ができても、ボクシング界の群雄 まると言われてい た第一回全日本選手を る しかし、 堀口が血まみれで 「日本拳 かった。

ー - 月五日り予展こ台まり、二〇日Bのもとに認定しようという試みだった。 和九年の一一月、「東京ヨーニー」こうした状況を変えようと、この年、 争など、混乱状態が長く続いたのだ。 アマとプロの違いがはっきり 第一回全日本拳闘選手権大会が開かれるこ められていたチャンピオンを、 とになった。 「毎日新聞」)と全日本拳闘連盟の共催で、 しかな値打ちがあるものと言えなかった。 ムが独自に認定するありさまで、 との対立、 権威を示すチャンピオンにしても、 関西の「大日拳」と関東勢の 各ジムが独自に認定したり、 「東京日日新聞」(現在の しない中で決 統一ルー 二〇日間か とてもた 各ジ

四月初めに破談。傷心の雅

-渉のせいで

たイタ

合には勝ったものの、まぶ口)が大本命だったが、堀口回男(二○□ 決定される。四つの階級は特に問題もなくト、ウェルターの五階級のチャンピオンが 日仏拳闘対抗戦でフランスの前世界フラフェザー級だった。この階級は、前の年 級チャンピオンと引き分け チャンピオンが決まったが、 一月五日の予選に始まり フライ、バンタム、フェザ 後のピストン 級は、前の年 、難航したの 一躍ヒー は準決勝で試 ĺ、ライ

く出血し、とても決勝を戦える状態ではな

認定された。この試合を契機に、 わせて進んで 王者とともに、初代の日本チャンピオン なんとか優勢を 予想通り堀口が出血し、凄惨をき やだ、絶対に試合は止めるな」と要望を出 口は、「出る以上は途中でT い。役員たちの無謀な出場要請を受け シングは、「ピスト 小池実勝との決勝にのぞんだ。 いくことにな 保ち優勝。 商品である堀口の欠場は痛 ン堀口 ほかの四階級の KO負けは と歩調を合 わめたが、 試合







4 月

◀東京宝塚劇場が開場 (1月1日)少女歌劇が東 京・日比谷に進出。地 上6階、地下1階で収容 人員は2810人。写真 は人気の男役・小夜福 子(左)と葦原邦子が出 演した月組による杮落 とし「花詩集」の終幕。

▼京都駅で群衆将棋倒 し(1月8日)呉海兵団入 営者を乗せた臨時列車 の発車間際、殺到した 百数十人の見送り人が 折り重なって倒れ、77 人が圧死。写真は惨事 の凄惨さをものがたる 遺留品、靴の山。

▶中岡艮一、12年ぶり出獄(1月 31日)大正10年(1921)、テロに あこがれて東京駅で原敬首相を暗 殺、無期懲役となったが3度の恩 赦でこの日宮城刑務所を出た。写 真左から3人目が中岡、右は母親。

▼製鉄大合同、日本製鉄誕生(1 月29日)官営八幡製鉄所と民間5 社が一大国策トラストを形成。ふ える鉄鋼の軍事需要にこたえた。 写真はこの頃の八幡製鉄所。





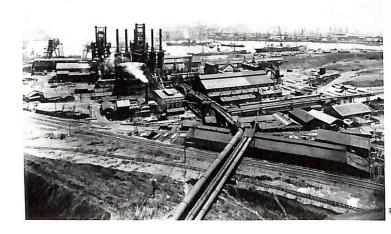
▲坂本龍馬・中岡慎太郎の銅像建立(1月15 日)大政奉還の立て役者だった二人が暗殺 された京都・塩屋町近くの円山公園に設置。 山本白雲の制作。除幕式には龍馬の後裔・ 弥寿子ちゃん(11)ら関係者も出席した。







【「満州国」帝政へ(1月20日)東京・麻布の公使 館で丁士源公使(左)が記者団に発表。3月1日、 「清朝復活」を望んだ溥儀が皇帝に即位したが、 実権は関東軍が掌握、溥儀の夢はついえた。



**17** / 水 ●

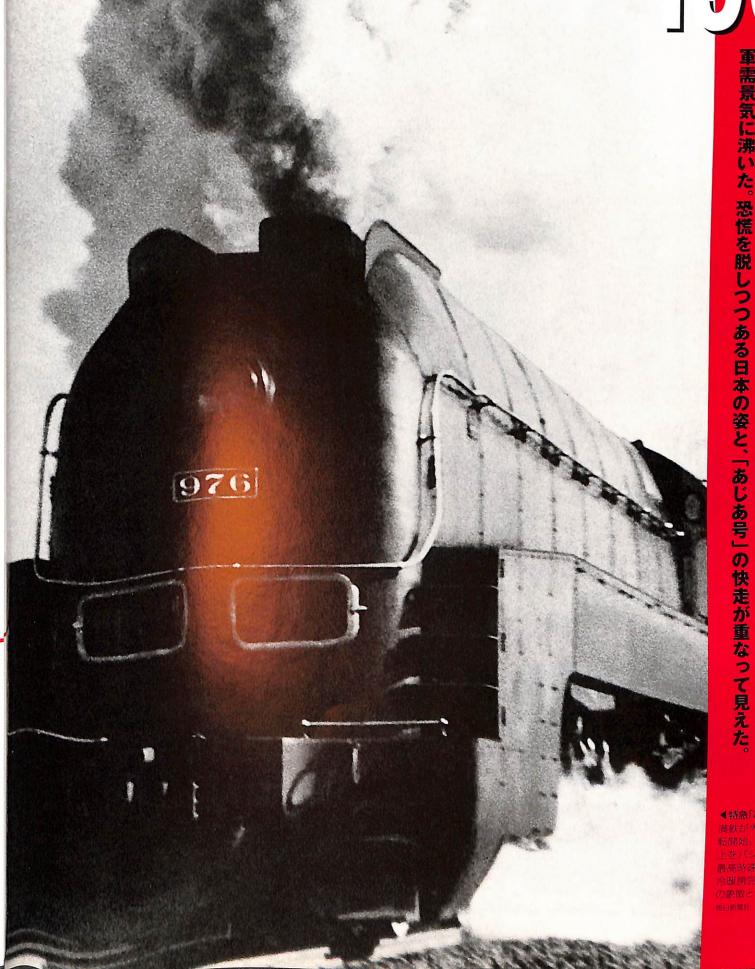
(木) ●

## 年 **1**

●親花と綿布の日印会商が合意(6●親花と綿布の日印会商が合意(6●親花と綿布の日印会商が合意(6回表) (5回表) (5回表) (6回表) (6undary) (6undary)

11 日録20世紀1934(昭和9年)





◀特急「あじあ」号発進(11月1日)

をよそに、都市は(中国東北部)に

軍需景気に沸

世界に誇る特急「あじあ号」

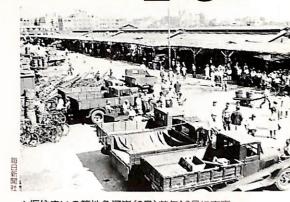
が走っ

室戸台風

満州国」皇帝に溥儀

が即位、内





▲仮住まいの築地魚河岸(2月)前年12月に東京 卸売市場本場が完成したが、卸売人の資格問題 でもめる魚市場組合員は入場を拒否、仮設バラ ックで営業。入場は翌年11月まで遅延した。

▼「女中さん」養成講座(2月14日)東京・本所の 愛国婦人会隣保館で実施。「女中さん」希望の地 方女性のため。ガス使用のごはんの炊き方など 仕事に必要な心得を5日間で修得させた。



アメリカ国立公文書館/毎日新聞社

ト(2月12日)対立していた社共両

党が結束、労働総同盟と統一労働

総同盟傘下の100万人が参加し、

24時間ストを決行。翌年6月の人

民戦線結成への契機となった。

▼東京市バスにサービスガール ▲フランスで反ファシズムゼネス (2月1日)人気挽回のため高女出の 7人の美女をそろえ、混雑の整理、 子どもの世話などをさせた。この 頃市営バスの収入は、民営の約3 分の1で大赤字だった。

▲「肉弾三勇士」銅像建立(2月22日)東京・芝の青 松寺で除幕式が行われ、集まった人々は昭和7年 のこの日に上海で戦死、以降「軍国美談」となった 「英雄」の再現にさかんな万歳を捧げた。



◆地下鉄・銀座駅開業(3月3日)銀座4丁目交差点地下に完成。これで銀

座一浅草間が接続。浅草までの時間14分半は市電25分、バス20分を凌 駕。運賃は両者の倍以上だったが、利用者は多かった。



▼前鐘紡社長·武藤山治、射殺(3月9日)東京 へ出勤途中狙撃され、翌日死亡した。「帝人事件」 との関連が言われたが、犯人は自殺、真相究明 はならなかった。写真は北鎌倉の現場。







人会館落成(3月25日) 東京・九段に、洋風建 築4階建てに和風屋根 を載せた建物が出現。 在郷軍人会が出資し、 川元良一が設計。昭和 初期に流行した建築様 式の代表的なものとな った(現・九段会館)。

▲「帝冠様式建築」の軍

◀ 函館で大火(3月21 日)30メートルの強風 にあおられて12時間燃 え続け、市街の3分の 1約2万4000戸を全 焼、650人が焼死。 吹雪の中を逃げまどう 385人が凍死という大 惨事となった。写真は 焼野原と化した市街。 ▼最新鋭の水雷艇「友 鶴」転覆(3月12日)五 島列島沖の夜間訓練中 の事故で、乗員100人

が殉職。海軍が軍縮条

約下に過大な兵装を要

求したため、激浪に対

する艦艇の復元力不足

が原因だった。写真は

「友鶴」乗員の救助作業

で、12人が救助された。

13 日録20世紀1934(昭和9年)

▲松旭斎天勝が引退(3月18日)美

貌とグランド・マジック風の舞台 作りで人気を博した奇術界の女王

(49、中央)で、見おさめ公演が

新橋演舞場など各地で催された。

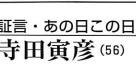
▶「タンク抹消の事」(3月10日)

新聞連合社配信の代々木練兵場で

の陸軍記念日演習の写真につけら

れた注記。タンクは石油不足を補

うディーゼル式で「軍機」だった。



9月某日 〈日本の時代ものの映 画でおもしろいと思うものにはめ ったに出会わない。たいていは退 屈でなければ冷や汗の出るような ものである。しかし近ごろ見た 「一本刀土俵入り」だけはたしか に退屈せず気持ちよく見れた〉

(寺田寅彦『寺田寅彦随筆集』 第五巻)

漱石門下の科学者で、随筆家としても知られる寺田寅 彦は無類の映画好きだった。研究で疲れるとリフレッシ ュするために映画館へ直行した。この頃寺田が観た映画 は、洋画から日本映画、マンガ映画、怪獣映画にいたる まで、相当な量におよんでいる。しかも彼は、映画評論 まで執筆し、印象批評ではなく技術批評を提唱し、科学 者らしくトーキーの技術にまで注文をつけている。当時、 映画はトーキーへの転換期で、弁士・楽士の失業が相次 ぎ、スト騒動まで起きていた。 (山崎行太郎)



◀ ピストン堀口(19)、 雪辱(5月1日)前年11 月に挑戦し引き分けた、 フィリピンの世界バン タム級王者ヤング・ト ミーと再戦。ノンタイ トル戦ながら堀口の攻 勢に満員の両国国技館 は沸き、7回に相手の反 則で勝利をおさめた。

▶観光でにぎわう表六 甲自動車道(5月)昭和 2年に阪急六甲から山 上まで開通。前月、拡 幅工事が竣工し、阪急 バスによる遊覧が人気 を集めた。しかし13年 の水害で崩壊、31年有 料道路が完成するまで 車両交通はとだえた。





▲柔剣道の天覧試合(5月5日) 皇太子生誕を記念、宮城内済 寧館で前日予選を行い、勝ち 抜いた府県選士らが、天皇臨 席のもと技を競った。剣道は 東京の野間恒(左)が優勝。

▶仏映画「にんじん」空前のヒ ット(5月3日)ルナールの名作 をJ·デュビビエ監督が映画 化。ロベール・リナン扮する 主人公の苦難の人生が、観客 の琴線に触れた。



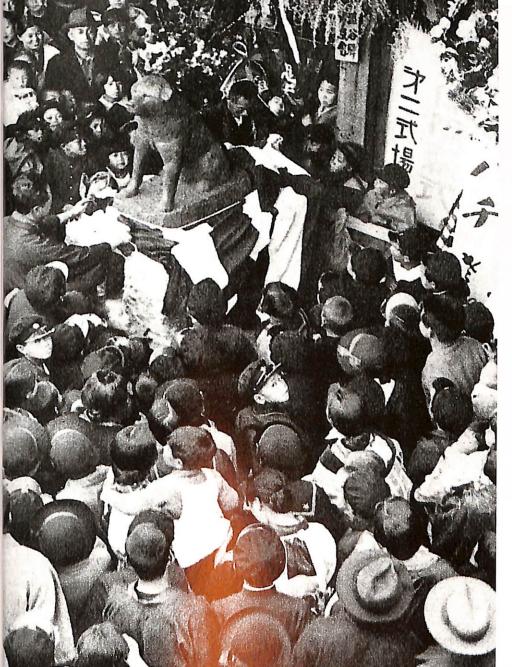


▲[5円以下でできる夏のドレス](5 月15日) 「婦人公論」6月号が懸賞募 集の当選作を発表。あわせて東京・ 銀座三越が展覧会を開催した。写真 は優秀作の自作品を着る女学生。



人工栄養





国防館公開(4月22日) 東京・九段の靖国神社 境内に新設(現・靖国会 館)。陳列された新鋭 飛行機や大砲の体験操 作や、軍事映画上映な ど国防思想普及の拠点 になった。

▶新兵器が一望できる

◆忠犬ハチ公の銅像建 つ(4月21日)亡き主人 の東大教授・上野英三 郎を待って、10年間駅 にかよった"美談"に感 動した人々が、寄付金 を募った。写真は除幕 式。東京・渋谷駅前が 子どもで埋まった。





▲帝人事件で社長・高木復亨逮 捕(4月18日)帝人株売買による 贈収賄を問われ、後に政財界人 17人が逮捕され、7月には斎藤 実内閣が倒れた。しかし昭和12 年に無罪判決。事件は平沼騏一 郎ら右翼の陰謀と言われる。

▶天王寺動物園拡張(4月4日)猿 山などを新設。同園は大阪・天 王寺公園内に大正4年開園、以 来市民の人気を集めてきた。写 真は祝賀式での関一市長と人気 者・チンパンジーのリタ嬢。

化連盟(コップ)解散。悪広告の即時撤去を命令





▲仏政府、トロツキーを追放(4月 17日)1929年来滞在を許可して いたが、第4インター結成計画が 発覚したもの。写真は官憲の捜索 を受けたパリ郊外の隠れ家。



Established Maddings		

27 | 26 | 25 | 24 | 23 |

15 日録20世紀1934(昭和9年)



山本徹美

11

が整った。<br />
癌研、<br />
六四年の成果

結核が国民病である。

癌などたい

は寄付と募金によってまかなわれた。 会が開所式を挙行した。建設費二七万円 が国初。運営母体である財団法人癌研究 た。癌の専門研究医療施設としては、 上池袋)に癌研究所と付属病院が落成し 癌研究会の設立は、 昭和九年 帝国議会に三回補助申請をしている 五月二〇日、東京·西巣鴨(現· 明治四一年。 その

足していた。 どこそうにも、 所長の嘆」と報じたが、最先端治療を と同紙に談話を寄せている。 「せめて二等位はほしいものだ、 この研究所の宝でも百畳では情けない 当時の「東京朝日新聞」は、「自慢は 癌研開所後一〇日 般的に癌への関心は低かった。そこ 一気に国民の関心を高める報が流れ 東郷平 四万円のラヂウムもまだ貧弱と 長与又郎所長 八郎元帥が喉頭癌で死亡 かんじんのラジウムが 目にあたる五 五 五 五 は

照射ができなかった。それを聞いた三たのだ。ラジウムがたりないため充分 器具一式、約一○○万円分を寄付。 報恩会が同年八月、 やく態勢が整う。 ラジウム五写と付属

れています」(前出・岩崎課長)

最近では遺伝子レベルでの研究が進め

興会など補助団体の支援によって支えら

○億円のうち約一割は、日本自転車

財政面では苦

年間予

究者は互いに協力し、学閥を作らず、

患

者一人に全科の英知を結集しています

腸癌の発生メカニズムはほぼ解明さ 実験動物ノックアウトマウスを開発、

いざその時には

なあ

癌

られている。

特定の遺伝子を欠損させた

全体の延面積は約三万八五〇〇平 焼失、現在あるのは三八年完成の北棟と 一年完成の南棟。 池袋にある癌研究所を訪ねてみた 九年に建造された施設は東京空襲で 倍増である。 戦前と比較すると一〇 研究所を含めた施設 入院経験のな

文京区

いってしまうが、病棟だけで暗い気分におち の表情が意外にも明る 内を歩いてみて、 どは、「癌」と聞い た

新宿区

中央本籍

私な

▲開所時の癌研究所。所長は東大医学部長・長与又郎。 作家の長与善郎は、その末弟にあたる。

当院では

具と化学療法など研究の成果がある。 病」と認定された胃癌も、 「癌研は、国立の官僚組織ではなく、 によってほぼ完治。 (平成六年)がある。 一〇年 胃カ 背景には、 メラなど先端器 早期発見、 戦後 研

んどの患者さんに癌告知しています かつては不治の病とおそれられた癌 癌研で治療を受けた患者の五年 総務課の岩崎孝和課長に聞いてみる

にいたらなかった。 昭和四年)と却下 したことはない」(安達謙蔵内務大臣、

**30** ⊕

●第一回全日本レスリング選手権大会開催。●ヒトラー、レーム・ビップの選手権大会開催。

施設建設は実現





**◀**ベアー、カルネラをTKO(6月 14日)ニューヨーク郊外で行われ たボクシング世界ヘビー級選手権 戦で、イタリア人王者・カルネラ が、11R、アメリカの挑戦者·ベ アー(左)の強打に屈した。

▶自動車製造、日産自動車に改称 (6月1日)前年、新興財閥·日本産 業が自動車会社を設立、この日の 改称を機に国産車の量産を開始し た。写真は横浜工場の「ダットサ ンセダン」1号車の完成記念。

代目尾上菊五郎の「鏡獅子京の築地本願寺完成。イン

成、小津安二郎。 『獅子』、海外紹介のた 『独子』、海外紹介のた

に収録。構成、

「軍三学校の修業年限を四年に延長。」図書推薦の良書普及協議会を開催。

田駅には一五〇人待機と新聞に注文品を速配する新商売「便利

救済のため政府保有米の払

高級人絹糸生産を五〇智増産

たため車内販売を許可(12道省、列車の高速化で弁当

元月1日実施)。

門付遊芸人の管内立入を禁止

疫痢予防で内服薬六三万人分を配布

台北間で初の外地無線電話が開業。、公金横領対策に信用保険制度を採用

心中防止を決め

の南洋航海



▲東京市、生ゴミを再生(6月)前年7月 から、燃えるゴミ(雑芥)と生ゴミ(厨芥) の分別収集を実施。生ゴミはこの月から 深川塵芥処理工場の写真のような通気式



▶東郷平八郎元帥、初の国葬(6月5日)日比谷 特設斎場で挙行。明治 38年の日本海海戦で、 ロシアのバルチック艦 隊を破った連合艦隊司 令長官。5月30日、喉



·(木)

員長・田中清玄

に懲役一五年

頭癌などのため死去。 88歳。

## 昭和9年6月

**6**<sup>月</sup>

▼アジア航空学校に女 子部創設(6月14日)パ イロットやパラシュー ターなどを志す女性が ふえてきたため。民間 では初めてで、東京・ 洲崎飛行場の校庭で初 顔合わせが行われた。

▼秩父宮雍仁親王、「満

州国」軍閱兵(6月8日)

天皇の名代として新京 (長春)宮廷府で、皇 帝・溥儀に天皇の親書 と大勲位菊花大綬章を 捧呈。この日、溥儀と ともに「満州国」軍の観 兵式にのぞんだ。

日録20世紀1934(昭和9年) 16

**こすることの意義と、その覚悟のほその創刊の辞に、あえてこの時期** その創刊の辞に、 などを含む「初 の日の夕暮

上徹太郎は次の 期詩篇」のほか、 妹よ。など みに: ちま

を実現してゐる、 中原中也の詩は驚 我の価値を直接に世界の 詩が邦語で歌はれたのを認める」 私は彼に於て初めて正 かを窃盗することではなくて、 あつて詩とは世界 中に求めるこ

読者の支持を求めた。

谷崎精

「谷崎潤一郎論」や、

違って経営販売まで編集者が担当

して編集後記では、第

第

ばならないと、その困難な実態を訴え

送る事は我等の誇るべき任務である」と。

文壇

事は我等の当面の用意であり、を追はず、常に穏健中正な批響

常に穏健中正な批判を試む

に密接な関係を保つと共に、

徒らに流

「時代思潮の動向に

行することの意義と、

関係」などの評論のほか、

▶ 『にんじん』(3円50銭) 日本近代文学館提供

二四年に小津自

-ルでリ

映画「会議は踊る」

皇

そこはワケア

リの

旅芸人の座長は人生の因果なめぐり合 と彼女に生ませた子ど へ久しぶりにやって来なの「浮草物語」がある。 心に物語は展開す かねない仲になったのを知って、一座の娘と恋に落ち、駆け落

今や立派な青年に成長したそ

場している。サイ

だったので、

活躍する余地は十

この年ほかに次のような作品が公開さ

た。

かっこ内はお

郎

0)

# ▲「浮草物語」で座長の息子を演じた三井秀男

◀「早稲田文学」(50銭)

生前唯一の詩集

となった『山羊

の歌

『にんじん』が岸

上の翻訳

文圃堂

詩人・

Ü の第 観だった。

ような注目すべき詩集だ

時代の流れと関係なく

宇野浩二らの創作がず

光太郎

よる四六倍判箱

になっ

憎し

みが底流にあるよう

の年ベスト

関係を

中心とした家

族の な、

詩集だっ

淡々と描かれていた。各章の

山道

の歌

なっているが、

どっこい

親しみやす

体裁に

身はシビアで時には

**季** 

33

文

喜

『山羊の歌』(三円五〇銭

酷ささ

6

0

(8)

0

0

0

(右)と、一座の娘役の坪内美子(左)。

動きにもスピードがあった。

▼「会議は踊る」でヒロインの町の娘を演 じたリリアン・ハーベイ(右)と、彼女に恋



をするロシア皇帝役のビリ・フリッチュ。



## (来た旅芸人一座)のる。信州の小さ がいるのだ。 秘密の 小さ かばミュ 本で くろ伍長」となって、 またこの年 ミュージカル映画で、その。歌と踊りを随所に繰り広、町の娘とのうたかたの恋 のファ 人気マンガ ンに口ば たかたの恋を その がアニメ 題歌は れた る

公開された映画に、

▲電話機の原型ここにあり 手に取ればそ れが送話器でもあり受話器でもあるという、 当時としては革命的なスタイルの「3号電 話機」が、逓信省によって開発され、この 年の4月から利用されるようになった。そ れまでの送・受話器セパレート・タイプより 数段、使い勝手がよくなった。

▶省エネルックはこの頃から 湿 度の高い日本の夏に合わせて、ヨ ーロッパスタイルを改め、ノータ イで、襟もとを楽にすべきである とする、京都帝国大学の教授たち の提案にシャツ業界が動いた。こ れが "ノータイ・シャツ" を生ん だが、ネクタイ業界の抗議で名称 を変更し"開襟シャツ"になった。 しかしこれも、この年までには、 その英訳である「オープン・シャ ツ」と呼ばれるようになり、蝶矢 シャツ製造所(現·CHOYA) がその名で売り出した。

▶膏薬が黒から白へ

大転換 久光兄弟合名会社(現

久光製薬)は、すでに明治40年に膏薬「朝

日万金膏」を発売しヒットさせていたが、これには、

年頃から大ヒット商品になっていったのである。

独特の臭いや、はがした後に黒い膏体が残るという欠点があった。薬の性質上 いかんともしがたいことではあったが、この年、東京の天来本舗の「テンライ」

を見本として、メントールの匂いときれいにはがれるという特質を持った「サ

ロンパス」をついに開発、その試供品を世に出すことができた。これが昭和11

◀折りたためばポケットサ イズのカメラ モルタ合資 会社(現・ミノルタ)からこ の年「ミノルタベスト」が発 売され話題を呼んだ。蛇腹

式なのだが、革製ではなくベーク ライト製で、四角い枠が入れ子式 になっていた。撮影時は "剛体蛇 腹"と呼ばれたこの蛇腹を前方に 引き出す。"ベスト"という名称 は、チョッキのベストに入る大き さというところからきている。

ナショナルランプの品質を向上させたこの頃



▼手元で自在に扱える非常用電灯 松下 電器製作所(現・松下電池工業)から、す でに昭和2年には開発・販売されていた 「ナショナルランプ」だが、この年まで には改良も進み、非常時における必需品 として、その需要に応じられるだけの品 質が確保され、ヒット商品になっていた。 昭和10年には"防空演習毎にナショナル ランプ " "灯火管制にはナショナルラン プ″といったキャッチコピーも生まれて



▲ちょっときざなタバコが登場 この年初めてパイプ用の 刻みタバコが、専売局(現・日本たばこ産業)から発売され た。タバコが桃山時代に伝来した故事にちなんで「桃山」と 名づけられた。キャラクターの帆船は、慶長年間に日本に 到来したオランダ船で、パッケージは全面銀色と、豪華さ を売りにしたデザインだった。100グラム入り90銭。

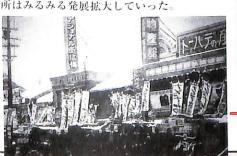
商品が続々誕生

1

桃山

ナショナルの猛烈な勢い

の松下電器製作所は、会社全体が異常なほど の盛り上がりを見せていた。それというのも、 昭和7年5月5日、新たな創業記念日とでもい うべき時を迎えていたのである。この日、創 業者・松下幸之助は従業員の前で、人々を豊 かにするための生産活動を、と事業の社会的 使命を説き、新使命による経営を強く打ち出 した。これによって従業員の意気は大いに上 がり、正月には、写真に見るような活気に満 ちた"初荷"を敢行するなど、松下電器製作



## 赤城の子守唄」が大ヒツ 15 一転、歌手に BIS STATE

が啼いたとて 泣いちゃいけない「泣くなよしよし ねんねしな . 山の鴉 ねん

岡信幸作曲の「赤城の子守唄」が、 **本郎という三五歳の新人だった。** -ルから発売された。歌手は、 日、佐藤惣之助作

的な大ヒット 歌だったが、発売されるとたちまち爆発 明るい祝賀ムー 望の皇太子が誕生し、 赤城の唄」という松竹映画の主題歌で にあふれかえった。こうした中、 人に数えられる。 林太郎も一躍、代表的な人気歌手 守唄」は、高田浩吉主演の「浅太郎 四〇万枚を売り上げて ドとは反対のうら悲しい 国中が祝賀ム

母のもとで育てられた東海林は、学業は 国東北部)に渡った。両親から離れ、 秀な子どもだった。東海林が音楽に親し の時、市庁を辞め、妻とともに満州(中 東海林太郎は、明治三一年一二月一 とより、スポー 秋田市生まれ。父は秋田市庁につと 土木技師だったが、東海林が一○歳 ツや音楽にも秀でた優

> 京音楽学校(現・東京芸大)のバイ 秋田中学(現・秋田高校)に入ると、東 な難問があった。父親である。 音楽学校へ合格するのだが、 りたバイオリンで練習を続け、 ン科をめざすようになった。東海林は借

間だった。最後は鉄嶺(瀋陽北部)図書入る。東海林が満鉄ですごしたのは八年 館館長で職を辞し、昭和五年に帰国する 究科(大学院)に進み、さらに卒業後は、 勉太郎」と呼ばれるほどの勉強家で、 商学部に入学する。在学中の彼は「ガリ どは軟弱のきわみ、男子として情けな 東海林は泣く泣く音楽学校を断念、 と言って、まったく受けつける余地はな 時の超エリ 父は名にしおう硬骨漢だった。 さもなければ勘当するという始末 トコース、満鉄調査部に

コンクー った彼は、二曲目の歌として「赤城の子 を踏み入れるきっかけになった。キング、 をめざしたが、昭和八年「時事新報音楽 帰国した東海林はクラシックの音楽家 ル」に入賞。それが歌謡界へ足 ルと二つの会社の専属にな

著者でもある岩間芳樹氏の話である。

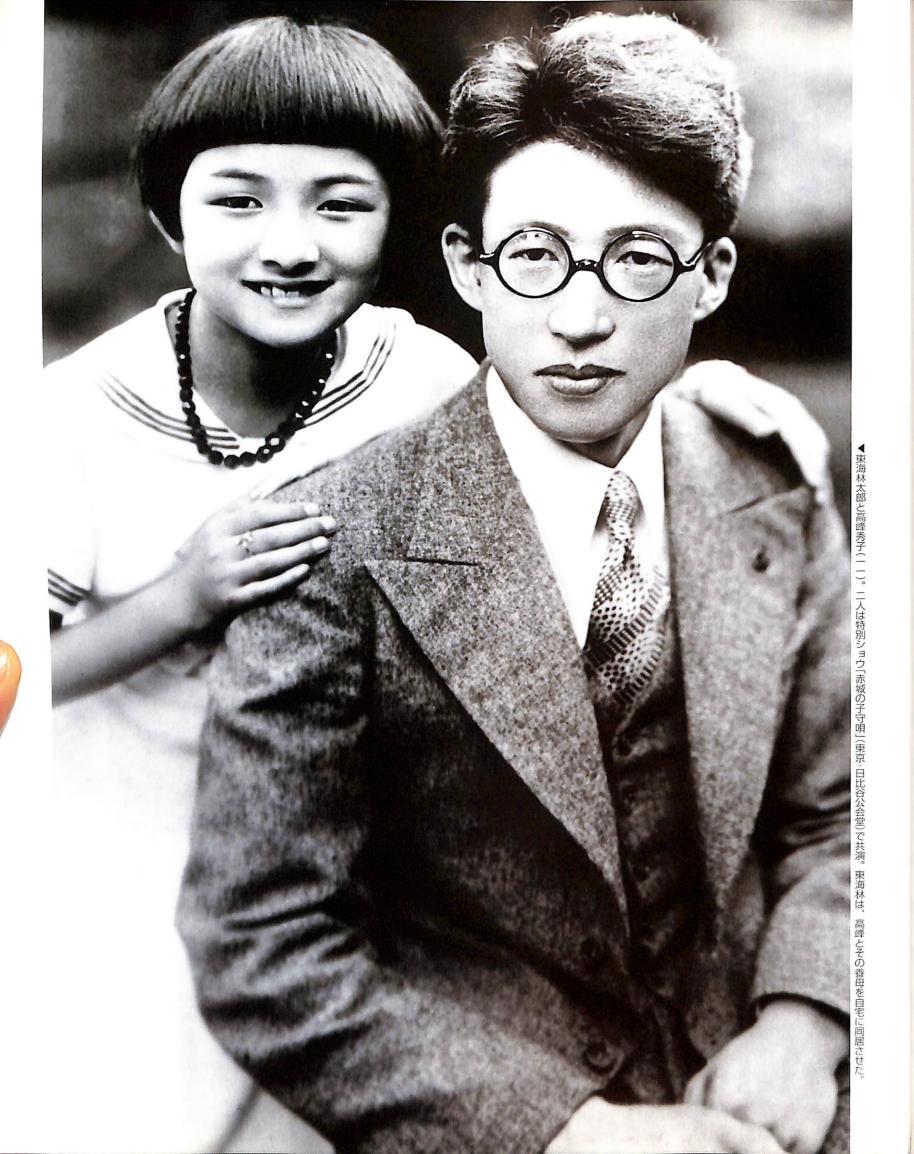
むようになったのは子どもの頃からで、 最後に大き

外で、逆にショックだったようですよ」 得できればよかったようです。 はその現れでしょう。とにかく求道的な なかったようです。あの直立不動の姿勢 人で、流行しようがしまいが、自分が納 唄」を吹きこむことになったのである 脚本家で東海林の伝記『一 東海林さんには声楽も歌謡曲も区別が 守唄』がヒットした時は、あまりに意

> 「人間にとって歌は一番簡単なものです続けた。晩年、彼はこう語っている とヒット 道中」「野崎小唄」「すみだ川」など、続々 東海林はその後も「国境の町」 曲を出し、戦後も精力的に歌い 旅祭

歳だった。 です」(「文藝春秋」昭和四四年 からもすべてのものをほうって、歌うの が、それに私は生命を賭しました。これ 昭和四七年一〇月四日死去、享年七

『赤城の



▲昭和初頭の歌謡界を代表する流行歌手たち。右から喜代三、小唄勝太郎、市丸、東海林太郎、丸山和歌子、赤坂小梅、徳山璉 渡辺光子。ビクター、日本コロムビア、ポリドールの歌手の座談会で撮影されたもの。

# ままな逃亡 発もの 8クラ

の保安官など六人が、二日も徹夜をして は武装したテキサス・レンジャーと地元 囮のトラックが止まっていた。まわりに 張りこんでいた。「二人は仲間に会いに、 ルイジアナ州の小さな町の林の中に、

た。

▼クライドの遺体。臨時ニュースで彼らの死を知った市民が、現場に押し寄せた。ユニフォト・ブレス

ったフォ 親戚に預けられたりして育った。兄のバ 銃弾の数は、全部で一八七発だったとい のめるようにして死んでいた。 (二四) は、食べかけのサンド 華奢で魅力的だったボニー・パーカ 噴いた。フロントガラスは粉々に砕け とした時、 ックは盗みの常習犯で、 子どもとして生まれ、 五歳の時から不良グループに入ってい クライドはダラス近郊の貧しい農民の (『ボニー&クライド』 中央ア ードはさらに銃弾をあび、 の後頭部は半 出版社)。 口減らしのために クライド

て普通の家庭に育ったが、 ボニーは煉瓦職人の子どもとし 彼女が四歳の

かならずここにやって来る」と予想して

クライド・バーロ しめ、顔には血が飛び散り、前につん と前進して停止した。撃ちこまれた 警察官たちの銃が一斉に火を トラックのそばに止めよう 一 (二五)が黄色いフ 分吹き飛んだ 二人の ・ッチを握 ゆっ

うにさえ見える。 ボニーは愛らしく、身だしなみに気をつ られていて、その真実が伝わりにくい かうクライドはダンディぶりを発揮して いる。笑みを浮かべた二人の姿は幸せそ "ボニー&クライ

はない」(アーサー・ペン監督/一九六七 人をモデルにした映画「俺たちに明日 は多くの伝説に彩

九三四年五月二三日午前九時半頃、

うな強盗であった。当時のマスコミが

えた「ボニー

は葉巻を吸う毒婦で、

ぶ殺人、 長い旅に出たのだった。 以来二人は強盗、逃亡、一二人にもお 何度も面会に行き、 捕される。ボニー 九三二年の二月にクライ の強盗事件が明るみに出て、 くさんの手紙を書いている。そして、 写真は、逃走途中で撮影 クライドはテキサス州の二つの町で という引き返すことのできない -はそれで 二人の未来を語るた ドは保釈され、 も彼を捨てず

> を書いている。「ひとは彼を血も凍る殺 だ。彼女は、逃亡生活を続けながら、

むしろ平凡な家庭を作りたかったよう

を牛耳っていた」というのは虚像だ

トガンをクライドに向けた小柄な したものだ。

の「自由気まま」の代償として、警察権 う貧しい人々の願望を代弁していた。 抜け出し「自由気ままに生きたい」 以来の不況の中にあった。 た。『ボニー&クライド』は、貧困か あふれ、農民は土地を失って流浪して クライドは する でも 八鬼と呼び 当時のアメリカは一 とクライドの物語」抄) 二人の青春に一 馬鹿正直な実直者」(『ボニ はばかりながら 冷酷非情の犬畜生よばわり 八七発の銃弾を撃 九二九年の大恐慌 失業者が街に 私の知る とい

ちこんだのだ。



▲ボニーの遺体は、赤いドレスに赤い靴を身につけていた。 ユニフォト フレス



# 」を創刊 名取洋 に負けな

○銭。創刊号は五○○○部だった。 雑誌が登場したのである。定価は一円二 左右二六五掌、天地が三七〇掌の大型 本紹介欧文豪華写真雑誌」と記されてい の四ヵ国語で記されている画期的な写 るように、判型は四六四倍判といって 同時に配布された内容案内には「現代日 この写真雑誌の発行者は、ドイツの 昭和九年一〇月二〇日、 写真は一二〇枚使用され、 ドイツ語、フランス語、 PON」が創刊された。 季刊の大型グ スペイン語 記事は英

取洋之助、二四歳の気鋭である。 版社ウルシュタイン社の特派員としてド から帰国したばかりのカメラマン名

ラフ誌が一世を風靡していた。 の分野でも写真と結びついた機能的なデ 時のドイツは「バウハウス」が中 刷であることを情けなく思っていた。 ったモダニズム全盛の時代で、 れてくる日本紹介を見て、あいも変わら インやタイポグラフィ きった写真ばかりで、 ドイツに留学中、 山、桜、芸者、舞妓といった決ま 名取は日本から送ら しかも粗悪な印 ーを駆使したグ

> を得るが、 経済的な問題もあり、第一次「日本工房」 集まりだったため、意見の対立も多く、 真展」「報道写真展」などを開催。好評 真を使って「ライカによる文芸家肖像写 らであった。さっそく、木村伊兵衛の写 論家の伊奈信男、プランナ 木村伊兵衛、デザイナ その傷も癒えないうちに、 その時のメンバーは、 解散となった。 -の原弘、写真家の一は、写真家の

境が対外文化宣伝の欧文雑誌「NI 次「日本工房」を独力で始める。花王石 要としていなかった。ところが、 えた。東京・銀座六丁目の交詢社ビルに 山名文夫、松竹に籍をおく河野鷹志を迎 堂を離れてフリ ポックを作った太田英茂の紹介で、資生 鹼や千代田ポマードなどの広告で一大エ 名取はドイツの雑誌「ポッカ・シュト 務所をかまえ、 時代はまだ名取の先駆的な広告を必 創刊の契機となった。 ーになったデザイ 宣伝企画業を開始する 名取は第二 この逆

った。

DDO

の報道写真の確立をめざし、「日本工房 帰国した名取は昭和八年 いずれも一国一城の頑固者の の岡田桑三

日本カメラ博物館提供(4点とも

を作り、鐘ケ淵紡績の津田信吾社長に会 ていることを思い起こし、 ラッセ」がコー ٢ をスポンサ 急遽、 見本誌

があれば、 ない近代国家であることを紹介する雑誌 とだと思う」と言う津田との間に、 この際、すこぶる有意義なこ ゲイシャやフジヤマだけでは 話は

## L'ARMEE DE

JA MAJESTE



◀▲「NIPPON」5号の表紙と、「皇軍」と題された仏文の記事。平和を望む天皇の軍隊について解説している。

用を出してくれることになった。 んとん拍子に進み、 田が創刊号の費

誌作りに着手する。デザイナーは山名、 実を迎えた。名取夫人のエルナ・メクレ 制作は小説家志望に見切りをつけた飯島 河野、写真は渡辺義雄、堀野正雄、編集・ さっそく、名取は西欧には負けない雑

校正刷りを破り棄てて怒鳴りちらすこと 的な協力を得るが、完璧を求める名取は、 のレタリングをして徹夜の作業を繰り返 ていない当時、 正にあたった。欧文書体もろくにそろっ した。共同印刷の大橋松雄社長から全面 ルグが欧文の写真キャプションや校 山名は自分で見出しなど

ねと、 夜作業に立ち会うことも再三だった。 かっているからイライラ たこともあります。 「よき指導者でしたが、時にはなぐられ あった。 昭和一二年に「日本工房」 飯島が間に立って、 工場の深

った写真家の藤本四八は回想する 写真のことがよくわ したのでしょう

があったからできたことである。 るのだというスタッフ一同の自負と喜び 認め、彼のもとで最高のものを作ってい 男として生まれたわがままな御曹司では あるが優れた才能と感覚を持った名取を これもすべて、 がった創刊号は、

を与えた。 ならず がまさっている」という 比べても決して遜色ないのみ ズ」社長の芦田均は、「ドイを与えた。「ジャパンタイム ザイナーに強烈な印象と刺激 インは、若いカメラマンやデ だけでなく、 しかに 『NIPPON』の 特に優れた写真やデザ 美術眼から見て、 国内でも評判が 0 流の画報に 文

DON

亀倉雄策ら、戦後の写真・デ 真家の土門拳、デザイナーの 真家の土門拳、デザイナーの の間に計三六冊が発行された 昭和一九年九月号で終刊。 材を輩出するが、 ザイン界を代表する多くの PPON」は写 敗戦の近い

を寄せている。

写真は渡辺義雄、デザインは山名文夫。日本の伝統と近代を、シンボリックに表現している。

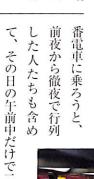


# 鉄博物館 東京・江戸川区

# へ々が見た

て一○○一号電車が走り出した。この一月三○日午前六時、上野から浅草に向け 和二年のこと。暮れも押

二年のこと。暮れも押し詰まった一二初めて東京に地下鉄が走ったのは、昭



にすさまじい人気だったかをうかがうこ万人の時代だったというのだから、いか とができる。 を運んだという。東京市の人口が四○○ 人の乗客

か、その一端を知ることになるのだ。それほどの人気が地下鉄に集まったの 併せて見ることができる。そして、 展示されており、当時の駅の様子など ひとことで言うと、 それから六○年近く経て開館した「地 鉄博物館」に、 ズバリその一番電車 何もかもがモダ なぜ

導のもと、発車直前にブレ 夢の雰囲気が漂っていて、 することにした。 筆者も運転シミュレ

▼車体は鋼鉄製。車両の内部に木目が見えるのは、貼り材 によるもの。吊皮はバネ式で、使っていない時ははね上が

り車内が広く見えるように工夫されていた。

頃から一度やってみたかった電車の運 るところから始めるのである。子ども





降施設から多機能のサー レストランを併設させ、 パスタイル。 機』であり、駅員や車掌の制服 世界への案内人だったのである。 実用レベルの話ではなくて、 米世界からの使者であり、 たとえば改札口ひとつとって 七つボタンの洒落たヨ -ンスタイルの〝自動改札 上野駅には、 銭白銅貨を 仔在そのものが、 駅をたんなる乗 入れると通れ 口

現実のニーズは、夢の後からやって来、大きな夢を描いたのではないだろうか。 道路がクルマで埋まる社会を予測し、 鉄建設に思いいたったというが、都市 ンやヨーロッパ諸都市をまわって、 と考える方がずっと楽しいではないか この「地下鉄博物館」には、今もその の開発を考えたというより、 したのは、 実物大の運転席が用意されてい しい乗りものを走らせるという などはまさに夢の装置そ 大きな鉄道

印象づけるため。

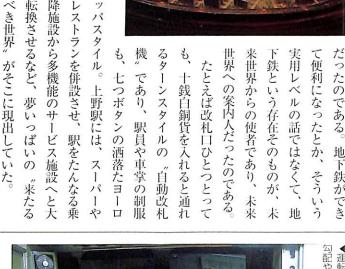
右手前にターンスタイルの自動改札機が見える。地下鉄の車両。車体の色が黄色いのは、明るさを

だったのである。 て便利になったとか、そう

べき世界。がそこに現出していた。 この未来世界を築くにあたって力を尽 早川徳次という人。 ロンド

未知の空 地下 0

元運転士だった人の指 キをゆるめ



装置で、 の操作で、 である。 装置に魅せられてかよいつめるファ てしまうのである。 に動き、なんと車体も揺れる! いるそうだが、その気持ちもよくわ ータによるデー ほかにも、 実によくできているのだ。 加速、 目の前の映像が現実そのまま 減速、 夕処理をフル活用 停車など、 運転席 コンピ か

進めるシ それを作り出す背景のすべてが浮 の安全装置の実際だとかも展示されて て、ここにはアンダ いるのであった。 ールドエ 地下 をモグ 法の実際や、 ーグラウンドの夢と、 ラの

開館時間=一〇時~一七時半地下鉄東西線葛西駅下車、徒歩 開館時間=一 東京都江戸川区東葛西六 月曜日(祝日の場合は翌日 徒歩一分

入館料=一般二二〇円年末年始



▲東洲斎写楽「市川団十郎」の贋作。 「芸術新潮」提供

世絵界に暗い影を落とすことになった。 この事件は、半世紀以上にわたって、 スキャンダルにまで発展。後に松本清張 が、浮世絵界の大御所が検挙される一大 の小説『真贋の森』のヒントにもなった 事件にすぎないと思われていた。 「春峯庵事件」は、当初ごく単純な贋作 ところ 浮

## 計画的犯行に急転 世界の大発見』が

れたし を総動員した肉筆の傑作 れ、鑑定した笹川臨風博士をして ほど大作二枚が某大名の秘庫から発見さ て以来、絶望視されていたところ、 斎)写楽の肉筆 に、こんな書き出しの記事が掲載さ 「日本にたった一枚しかなかった(東洲 「珍しや、写楽の肉筆現わる 昭和九年四月二六日付「東京朝 慶長、享保、寛政せいちょう。または、東京のでは、かんせいのかない。 それが罹災で灰にし 寛政時代の大家 この大発見 この

衛や喜多川歌麿、懐月堂安度らまたがからまる。たかからなる。然ばでよる歌と、華族の秘庫で、写楽をはじめ、 の特種が、ことの発端だった 記事はさらに、「『春峯庵 この頃の浮世絵界では、大正 点が発見され」たと続いている。 懐月堂安度らの浮世 なる大名

奮せずにはいられない 見されたとなると、美術界ならず 名家所蔵の名品も出つく 関東大震災で焼失した相撲絵九枚を最後 いた。それだけに、 に写楽の肉筆画は日本になくなり "新発見" 大家の 大ニュ 作品が続々発 スだった

ぬ名作」と多くの見物人が膝を打った。 録も関係者に配られ、五月一 が売却済になったほどの反響を呼んだ。 しく開催された売立では、「噂にたがわ ところが、 日だけで、総額二○万円のうち九万円 すぐに売立参加者の間で「贋

京・芝界隈の古美術商や表具師らが、「二作ではないか」とささやかれ始めた。東 るのでは……」と言い始めたのである。 この疑惑に火をつけたのが、大スクー 幽霊名門で釣り、 をものしたはずの「東京朝日 軸の表装が、売立の絵に転用されてい ほど前から買いあさられていた安い掛 ニセ逸品売立、

学者や鑑定家を担ぎ、首謀者に飯田町大 売約済だった作品のキャンセルが続一世』との記事が二三日に出る

> が浮世絵商や画工、 は前代未聞の贋作事件に逆転する。 画的犯行で、 やがて、 、警視庁の調べによって、額は二四○○円に急落した。

日に華々

学院大学庶務課長の渋谷吉福、出版業の 金満=一六)のほか、関係者として元国 |「九郎=五六、三千男=四○、修=三○、 || |絵商の金子学水や表具屋の矢田一家(刊 「村益郎など九人。金子(懲役二年)、 千男(懲役一年半)、修(懲役一年)

発覚。世間を騒がせた『世界の大発見』 井藩の松平春嶽をもじった幽霊名門だと 「春峯庵」なる某家も、 出版業者らによる計 福

天才少年の筆さばき プロの眼を眩ませた

の三人をのぞいた全員が放免された。 芋づる式に検挙されたのは、 大物浮世

を掲載した「春峯庵華宝集」なる豪華図 Щ 契約額は二四 した。

がけ、儲けようとしたのでしょう」 を担当した三千男から絵描きの修と金満 国人収集家までが、この時期に数百円か「帝国ホテルを設計したライトなどの外 たんです。だからこそ、 ら数千円という高値で浮世絵を集めてい 初期の風俗画が人気を集めていたからで、 **百色付けの千九郎と流れ作業で贋作を手** この事 水の発注にあわせて、時代考証と構図

眼を眩ませていた驚きである

はすごい。 声があがる。こうして才能が証明された 警視庁に金満と修を出頭させ、勝川春章 中、難なく描き上げていく金満。「これ 馬の政府高官がその筆さばきを見つめる の美人画を模写させたのだ。記者や野次 大したものだ」という賛嘆の

件が起きたのも、当時、江戸時代 浮世絵商の金子

学者生命を絶たれた。

庵」の画集に序文を寄せたとささやかれ、

笹川は謝礼と引きかえに、

件は、大スキャンダルに発展する。まず **贋作事件』の著者、 久保三千雄氏である** 人家の筆法を真似して書かれた作品が、 そこで、警察は模作の実演を試みた 六歳の金満の手によるもので、プロの ところが、単純な詐欺だったはずの事

▼病弱の金満は、療養の床で雑誌の挿絵などを模写していた。

**つひとつの謎は、浮世絵の最高権** 

と知らずに太鼓判を押し

したのか、である

者・笹川臨風(六三)が本当にニセモ

る盛況ぶりだった。 は、全作品が予約され た「矢田模写展覧会」 彼の肝煎りで開催さ 金満にアトリエを提供 嘉一郎にいたっては

と解説するのは、『小説春峰庵浮世絵

とにある」と久保氏は指摘す

銀座で画廊「角匠」を営み、

の後の浮世絵界に大きな影を落としたこ れていたニセモノが国内外に流出し、 の一件の本当の危うさは、

摘発前に作ら

を象徴した「春峯庵事件」だったが、

まさに、欲が人の運命を狂わせること

人公たちはその後、刑期を終

著書を残している。 『浦上玉堂の研究』(昭和三六年)などの たと言われる三千男は、著述業に転身 ながら、実は贋作チ ムの中 心人物だっ

でも多い。その意味で『春峯庵事件』は皋庵モノ』を引き合いに出す買い手は今 のは事実です。それに売買の場で、 まだ終わっていないのです」と語る。 春 えた金子が、再び浮世絵商に復帰。神童 と騒がれた金満は、過労から吐血して一 八歳で死亡した。その金満の存在に隠れ 事件の主

絵について語ろうとする学者が出ないま 件後、笹川教授の轍を踏むまいと、浮世

日出男氏は、

浮世絵研究に空白ができてしまった



▲豪華図録「春峯庵華宝集」表紙。鶯谷の料亭「伊香保」で現品の下見を行い、図録の序文を書いた笹川臨風は、この事件で学者生命を絶たれた。 「共雨新瀬」提供

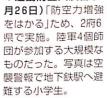
美術品蒐集家として

な根津財閥の根

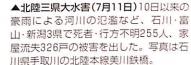
金満は一躍、

「ジャパンタイ として脚光をあびる

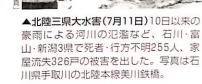
一月八日) はイ















▲甲子園に野球塔(8月11日)中等大会20

周年記念で建てられたが、後に空襲で

半壊、国道拡張工事で取り払われた。塔

横の20本の柱にはそれまでの優勝校と、

▲真夏の猛暑に新ファッション(8月)連

日30度を超す東京では、男性に開襟シ

この年優勝の呉港中学名が刻まれた。



▲ヒトラー、全権を掌握(8月19日)ヒンデンブル ク大統領死去後、職務継承を問う国民投票は、ゲ ッベルス宣伝相(36、写真)の活躍で圧倒的に支 持され、ヒトラー(45)の独裁が確立した。



人が入閣したが、親軍的な新官僚中心の組閣の ため、ワシントン軍縮条約脱退、「満州国」の陸 軍独裁を認めるなど、軍部の独走を許した。



証言・あの日この日 荒垣秀雄(31)

12月1日(土) 〈凶作は色んな意

味で村から「明るさ」を奪つて行

く。今度はまた娘を凶作は村から

奪ひ去らうとしてゐる。 / 「これ

がその、娘が化けた四十円の家で

すよ」と教へられた。/この佐藤 一家は、家を借金のカタに取られ

て近所の家に同居してゐたが、スミエといふ十四の娘を

名古屋市/の娼妓屋に売つた金で此の家を買つたのだ〉

大恐慌に続いて大凶作が東北の農村を襲った。娘の身

売り話が新聞紙上をにぎわしたのはこの頃である。若き

日の「朝日新聞」記者・荒垣秀雄も、東北農村の惨状を

ルポするために青森県新城村を訪ねた。ちなみに、この

娘の身代金は、5ヵ年契約で450円、しかし親の手元に

(荒垣秀雄「冬籠りの窮農を訪ふ」)

人語」の担当筆者となる。

19 18 17 16

昭

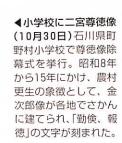
23 22 21

昭和9年7



▲大阪観兵式(10月20日)海軍大演習 最終日のこの日、陸戦隊8000人の観 兵式を挙行。「上海事変」で敵前上陸し た同隊の人気は絶大で、御堂筋パレー ド(写真)には多くの市民が集まった。

◀高山本線全通(10月25日)15 年間の難工事のすえ、飛騨小坂 -坂上間が完成し、高山本線が 全通。山道だけの高山地方の交 通が一変しただけに、花列車(写 真)でその喜びを表した。



がいたります。 で新宿駅に三〇万人の乗降客。 ク流行で新宿駅に三〇万人の乗降客。 ク流行で新宿駅に三〇万人の乗降客。

▶▼ユーゴの国王アレクサンダル1世 暗殺(10月9日)同盟強化のため訪れた フランスのマルセイユで、ナチストの クロアチア人に射殺され(写真下はそ



系候補五人が当で、 不銀節化と決定。 不明難され。 通撃され。



▲照宮さま(8)、秋の遠足(10月29日)いと この久邇宮正子さん(7、中央)、朝子さん (6、左)をはじめ学習院の友人とともに、 武蔵野線で埼玉県入間川町へ。ハイキング や芋掘りで秋の一日を楽しまれた。





▶憧れの電化ハウス(9月9日)三 菱電機は、名古屋製作所内にオ ール電化のモデルハウス「電気 の家」を建設。前年販売を開始 した電気冷蔵庫、真空掃除機な ど家電の宣伝に力を入れた。

◀ 仙台-東京間で輓馬 競走(9月23日)東京府 馬匹畜産組合連合会主 催。19頭がそれぞれ 200貫(約750キロ)の 木炭を積んで383キロ を走破、30日東京・ 代々木練兵場に到着し た。優勝時間は63時 間40分だった。

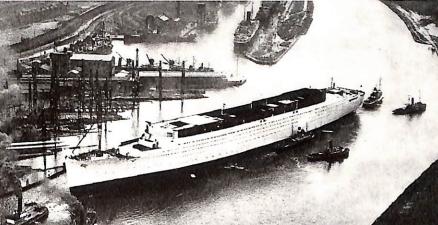




▲東京市電スト(9月5日)電気局の人 員整理案に、東京交通労組は全面スト に突入。当局は組合幹部の解雇やスト 破りで対抗したが、10月13日2割減給 で妥結。写真は気勢を上げる女性車掌。

▲初の日米対抗陸上(9月8日)9日まで神宮 外苑競技場、15日から甲子園で開催。日本 は三段跳びなど6種目に勝ったが、期待の ランナー吉岡隆徳が敗れるなど米軍に凱 歌。写真は米チームと交歓する東久邇宮。

> ▼「クイーン・メリー号」進水(9月26日) 英のキュナード汽船が建造した豪華客 船。総トン数8万1235トン、定員2140 人。完成後、仏の「ノルマンディー号」 と大西洋横断記録を競った。



▶吉田茂特使(56)、 ヨーロッパへ(10月15 日)外交連絡のためソ 連、ヨーロッパ、カナ ダの各国駐在大使を歴 訪。日本の国際連盟脱 退後の情勢に対応し、 中国での権益拡大をめ ざす広田外相の外交政

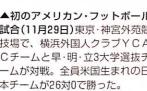
昭 和 策を伝えた。

33 日録20世紀1934(昭和9年)

能登印刷出版部提供





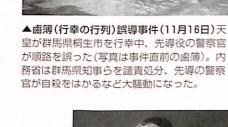


▶東橫百貨店開店(11月1日)東 京・渋谷駅に開店。地上7階、地下1 階建て。東京では初のターミナ ル・デパートで、老舗を集めた「名



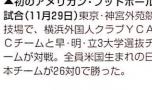


官が自殺をはかるなど大騒動になった。















▲初のアメリカン・フットボール 試合(11月29日)東京·神宮外苑競 技場で、横浜外国人クラブYCA Cチームと早·明·立3大学選抜チ 一厶が対戦。全員米国生まれの日

店街」を新設した(現・東急東横店)。





和



▲東北大飢饉(11月)凶作に見舞われた

北海道・東北は、飯米にも窮する惨状で

欠食児童や娘の身売りが続出。全国で救

援運動もさかんだったが、打開策はなか

った。写真は岩手県の子どもたち。

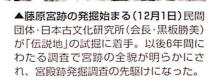
▼ベーブ・ルース初来日(11月2日)ル

ー・ゲーリッグら全米選抜チームは、沢

村栄治、水原茂らの全日本と16戦し、

全勝した。写真は13本塁打のベーブ・ル

ースと甲子園のボール・ボーイたち。



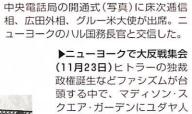






◀着工から16年、丹 那トンネル開通(12月 1日)東海道本線熱海 - 函南間の7804メー トル。午前零時4分神 戸行き急行列車が通過 (写真)。これで東海道 本線は、御殿場回りか ら、熱海一沼津間を直 通、40分短縮された。





ファシズムを訴えた。 ▲流線型の機関車登場(12月 1日)世界的な流行に乗りC 53形機関車を改造、特急「つ ばめ」を牽引した。最高時速 95キロでは流線型の効果は 発揮できなかったが、人気は

## 昭和 9年



# **人質を救出した勇気**

はここだ」と叫んだため、 拉致された。日本軍が探索中 の外国人二人が抗日バ 「日本人ここにあり」。八月 てもてはやされ、「日本人人の勇敢さを示したヒーロ に撃たれて重傷を負ったが、 が救出された。 久米太郎が立ち上がり「日本 ぞいの沼地で人質の一 (中国東北部) で日本 村上はパルチ 人質全

◀8月20日、刺青を保存しその美しさを 競い合おうと、江戸彫勇会の面々が東京

王子区「名主の滝」に集合。

晴れず、三日後、辞職に追いこまであることを強調したが、疑惑は れた。以来、政治家の厚顔さに対 鏡止水の心」、つまり心に一点の はいま。 議会で追及された文相は「明 する皮肉をこめてさかんに用い もりもないと言って、 一郎文相の収賄疑惑が明るみ 一月に衆議院で、 事実無

の男を「ますらお派出夫」 と呼ぶことがはやった。 も持てない、追いつめられた状態んだ。これがきっかけで夢も希望 食いつめた失業者たちに人気を呼 「ますらお派出夫」。東京に男性家 らお派出夫会が登場 れた状態

女性の服装に異変洋風後退し復古調 ファッション

▲ネーミングは舶来のヨット、絵柄は日本の戦国武将。和洋のコントラストをねらったもの

を運搬しているようなかっクリンの女性がまるで毛皮 の第一は毛皮の襟巻きがめ きり少なくなり、 復占的になってきた。 女性の服装が著 チンチ

けなくなった。その二は断こうで歩いているのを見か

日本髪が登場し始めた。第三日本髪が登場し始めた。第三日本髪が登場しため、みずみず の装いに、純日本趣味が復活したれた結果、時局に敏感な婦人たち 髪が少なくなったことだ。 らは非常時気分で健康美 毒しい厚化粧が見当たら のと見られる。

## 酒

場した。

# サラリーマンに人気

銭だから、 が目立ってふえた。洋酒をグージョンである。 → ○銭スタンド・ご の大震災後、横浜にできたのが最ようと始めたもので、大正一二年 魅力だ。゛一○銭スタン 杯一○銭で飲ませるも 洋酒会社が洋酒を 九尺二間の場所さえあ ーではウィスキ 四銭の儲けは確実だという ついらないところから一間の場所さえあればの 安月給の身には安さが 般に広め



三面記事

夜店はどう

地方はともかく、

スリ業界の。新

# (「都新聞」二月一二日)

杯が四〇 は元

結納 五二〇円 門。内訳は次のとおりである。 昭和九年、石田公四郎2 資産家の長女の結婚費用嫁入り仕度に五〇〇〇円 小そで料

石田公四郎さん

結婚式と披露宴

鉄瓶、

箸ほ

服飾品

(小遣い)

子さんが

ホテル室料

## 〇銭スタンドで一杯

手だんす、たびだんす、文机、桐小そでたんす、開きたんす、焼きたんす、開きたんす、

「読売新聞」大阪版・平成四年一に贅沢ではなかった。が、資産家の婚礼としてはそんなが、資産家の婚礼としてはそんな

結婚式費用三七二円余りの四割

勝魚箱入り(二八ワイン、酒など

花嫁方が負担した。

初

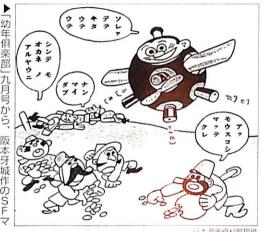
七○円という時代であっ方が負担した。大学卒の

本箱、鏡台、針箱、下駄箱、

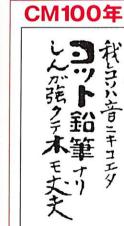
新聞CM「ヤアヤー

しんガ強クテ木モ丈夫」(ヨット鉛筆) 我レコソハ音ニキコエタ ヨット

清酒料ほか



ヤマヤ





て沈没した時、奇跡的に救助されイタニック号」が氷山にぶつかっックさんは一九一二年、有名な「タ を突っこんで溺死し た。クラ も、この客船に乗っていて九死にア号」が魚雷に撃たれて沈んだ時た一人である。その後「ルシタニ た一人である。 生を得た。 さらに昨年は、三階

(「実話雑誌」一〇月号) 幸い足の骨折だけです からあやまって道路に転落 かけたという。 日は、川へ散歩に行くと



民謡

胸にえがくは

麗わ

私の恋人

ー君よ ダイナ

ダイナ(ローNAH)

作訳曲詞 H三戸根

クスト

思い

ダイナ 麗わ 夜毎君の瞳

したわ

頼み少ない ただ一人 明日に望みがないではないが 泣くが無理かよ 身につまされて

凍りつくよな 国境

© 1925 by MILLS MUSIC, INC. All rights reserved. Used by permission

はやり歌

雪の曠野よ

町の灯よ

一つ山越しゃ

他国の星が

橇の鈴さえ

我にささやき 愛の言葉を

国境の町

作曲 阿部武雄

「酒田おばこ」禁止 今さらどうして? 我が胸ふるえる 許せよ くちづけ

私のダ

きくちびる

想いばかりが 方知らない 灰色 また吹雪 いつの日ぞ さすらい暮し

禁止と、これまで配布

遠きあの空

つくづく眺め

なんで思いが

とどこうぞ 遥々千里

求む

(「山形新聞」

うなる」

と語っている

# 奇抜な募集広告カフェーで見かけた

告がはやっている。最近、カフェーで奇抜な募集 「毎上曜日、親類縁者の生娘をたし」(旭川) 六○歳以上の方にかぎり嫁貸

けたるは最も良し」 めてままごとごっこ」(大阪) (「大正日日新聞」三月七日) インテリ女給募集 (東京) メガネ

電日満

▲2月11日、森下博営業所は、「日満ケース」

の世界で・

も独立して扱うようにな

を『箱師』と言って、

最近はスリ

ムズ・クラッ

いです。長距離列車のスリのこと

(シカゴ発) 当地に住むジ

スリ2

最近は長距離列車が多

つき仁丹を発売した。

屋銀次の

海道線の中で駆け

にやられたと評判だそうです

リの話では、

のいい子分だった人が、声では、Iさんといって仕草

は、1さんといって仕立行

平警部およびスリ係刑事三人

やすいが、一回の稼ぎが少ないの離列車がその次で、山手線は稼ぎすね。東海道線や中央線など長距

番稼ぎやすいのはどこだ?

ヨセバ

(監獄)

仲間の

で数をこなさなきゃいけない。

でいてない最期で 一ついてない 最期の人がの

が行われた。出席者は同署に留

のスリ四人と、同署・井田小

京・亀戸署でスリによる座談

話では、大阪と神戸の電車が最大

のアジロ(稼ぎ場所)だと言いま

(「相談」一月号) 仕事にならない

海外

## この年の初もの

## 大阪でスタ-のメーター

●自動食器洗い器 「荻野式簡易Ⅲ ●南氷洋捕鯨 「図南丸」が南氷洋で試験操業 商品名で登場。 た

だし定着せず、上洗い器」という立 ●酒の自動販売機 爱知

んだ。

って

●お祝い屋県に設置。 、新郎からご祝 新婦のことをほめそ 新婚旅行ブ ムの や熱



野市)の猪猟で、大猪2頭が射とめられた

37 日録20世紀1934(昭和9年)



のル

をたどったの

二〇世紀の

にかけて、「長征 余り後の一九八八 写真家の野町和嘉氏である。にかけて、「長征」の足跡を撮り続けた

(第一方面軍)

中国共産党の中央紅軍

党軍による紅軍殲滅作戦は、

陸軍

長蛇の列が続いた。

約一〇万人の

紅軍

日のことであった。

九三〇年の一

長征を終えた毛沢東、朱徳、周恩来、秦邦憲。 三三年一〇月には第五次におよび、 一〇〇万人、空軍二〇〇機の総動

陥落後は、 第六軍団の撤退が始まっていた。 が包囲網を狭められ、三四年三月の 規軍による正面対決の陣地戦術をとった で共産党の革命根拠地に進攻。紅軍は正 根拠地の放棄を決定し、 いった。ここにいたり、 抗日宣言」を発表、八月には湘贛から ほぼ回復不可能の状態におち 三四年七月 共産党中央は

力の第 方面軍が国民党軍の 人の残留部隊を

金を出発したのは一九三四年一〇月一五 二月から始まった国 央根拠地の江西省瑞 前年の 民兵や農民なども加わり、 封鎖線を突破しながら西に進む紅軍には、 と第三軍団。幾重にも張りめぐらされ のである。先頭は林彪指揮す 包囲網を突破して湖南省西部へ向かっ

る第一軍団

た

さえぎる激流、そしてチベッ ではない。自然の要害、 広西省湘江の戦闘では三万 らなかった。犠牲者は相次いだ。最初の 地方軍閥とも戦いながら進まなけ 爆撃を避け、道なき道を昼休み夜歩き、 一ヵ月で二万五〇〇〇人、 「この標高三の 国民党軍の追撃は熾烈だった。 した。前進をはばむのは 『長征』最大の難関でした。 広大な草原越 国民党軍だ 人もの死者を の大草原 月下旬の 飢えた ればな

兵士は、野草を食い、

大きさを肌で感じま

革命への

をさ

ただ、

何人も

栄光の陰に

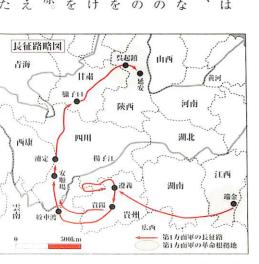
面軍の兵士は、 ○○≒を踏破したのである。瑞金を出発 で煮て飢えをしのいだのです」 わずか七千 起鎮にたどり着いたのは翌三五年一 した時に八万六〇〇〇人を数えた第 そして、目的地である陝西省北部の呉 六二の町を攻略しなが 八の山脈を越え、 まる一年にわたり、 余人になっていた。 一〇分の一にも満たない 5 七の大河を 1 . 万 の省を

## 毛沢東が遵義会議で 党中央を厳しく批

めていく過程でもあった。 長征」は毛沢東が党内での指導力を固

列に加わったので 反撃のチャンスを狙いながら、 戦闘は敗北を繰り返しま 指導者たちが、現場の実情に合わない命り拓いたものでしたが、モスクワ帰りの 令を下し、毛沢東を追い落としたため、 「革命根拠地はもともと毛沢東 長征の隊 毛沢東は たちが

教授である こう語るのは、 **大学の矢吹晋** 





▲10月16日 11代片岡仁左衛門(76) 歌舞伎俳優。初代中村鴈治郎と並んで 人気を博し、明治40年11代目を襲名。 枯淡の老役は天下一品と言われた。

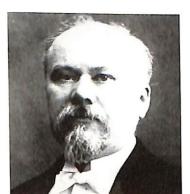


▲11月8日 6代尾上梅幸(64) 歌舞伎俳優。明治36年6代目を襲名、 名女形として活躍。あたり役「切られ 与三」のお富など。著書に『梅の下風』。





▲10月6日 初代桂春団治(56) 落語家。上方落語界のリーダー。にぎ やかで型破りな芸風で人気を集めた。 奇行、女性遍歴でも知られる。



▲10月15日 R·ポアンカレ(74) 仏の政治家、1913年大統領に。第1次 大戦後は首相兼蔵相として増税・節約 につとめ、財政建て直しを行う。

竹久夢二(49)

▼10月10日 高村光雲(82) こんたく」など。 了した。代表作「夢二画集春独特の美人画と抒情詩で多く



議員。昭和7年「時事新報」社長となり、 帝人事件を告発し、射殺された。



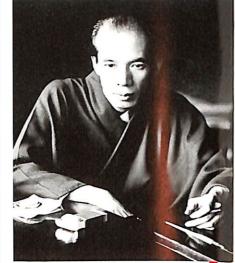
▲7月4日 マリー・キュリー(66) 仏の物理学者で、原子核物理学の先駆 者。1903年に夫とノーベル物理学賞、 1911年単独でノーベル化学賞受賞。



▲8月10日 R·B·トイスラー(58) 米の宣教医。1900年に来日し、1933年 東京・築地に聖路加国際病院を開設。 貧困者の救済や看護婦養成に尽力。









▲3月1日 服部金太郎(73) 服部セイコーの創設者。明治14年服部 時計店を開店。外国製品に比肩する精 巧品を製造、セイコーを世界に広めた。



日本関係の著作があるが、

▲2月19日 伊東巴代治(76) 官僚、政治家。明治9年工部省に入り、 伊藤博文の懐刀として活躍。農商務相、 枢密顧問官などを歴任、伯爵。



▲2月24日 **直木三十五(43)** 小説家。大正13年「仇討十種」で注目さ れ、昭和5年「南国太平記」で流行作家 に。死後、直木賞が設けられた。



日本の火葬場を、「極めて自然なつつま日本の火葬場を、「極めて自然なつつま るので、僅かにそれと識られるにすぎない」 「老松の上に高い煙突が聳えて 煙草を喫ったり 日記』篠田英雄訳) ものは至って 修 その機会は、「長征」

郎元帥の国葬がとりにこの年の六月五日、

東京では、東郷平

託して論じた日ソの比較建築家タウトが火葬場に

して論じた日ソの比較

本に滞在中

八八〇

八〇~一九三八)ま、「ドイツの建築家ブ

お茶を飲んだり

「金色のいかもの装飾でごてごて飾り原町の火葬場を見学した。

タウ

トは、「建築その

このような火葬場の

タウトのロ

(仏式の)霊柩車、

そのうしろに遺族

この日、散歩がてら、

宿舎に近い代々

は簡素な休憩所、さっぱりした気持のよい者を乗せた数台の自動車。火葬場の前庭に

**爐室の中へ静かに推し進めら** 

彫刻

から三三年にかけて、

「大モスク

り計画」 九三二年

タウトは、

に協力するため、

ソ連に招かれた際に出

れた清浄な棺は、

理するにいかにもふさわ

しい建築である」

毛沢東、

毛沢東は、

国民党の

拝して死者に最後の別れを告げる、れた外扉が閉められると遺族達は共

葬場の係員も

(それから私も)

やが

った「ソ連の死者にふさわしい火葬場建築」

声で経文の一節を誦んだり或は称名しなに据え、香に火を点ずると、遺族達は低

香に火を点ずると、

設計案」を、「頭の中ででっ

甲ででっちあげた『幻、まるで劇場のような

員が蠟燭と香爐とを載せた小卓を扉

をつけた坊さんが端然と立っている 香爐にくべる (傍には鮮やかな緑衣

ない妄想にすぎない

| 妄想にすぎない、——醜悪のきわみとであり、現実の感情とはまるきり縁の

いうべきだ」と徹底的に酷評している。

の、このソ連の建築に対する幻滅

社会主義に対するユートピア的な期は、クロボトキンなどを愛読していた

裏返しであり、そんな彼は、当時、

お寺なりで済

五次殲滅作戦以来の党中央の軍事路線を それまでの紅軍はソ連赤軍将校リ 秦邦憲によって指導されていたが 党の指導的立場にあった秦

東は中国共産党主席に就任 来が毛沢東を支持したことで決着、 地を拡大するというものであった。 それを何度か繰り返すことで、 めれば後退し、逆に敵が撤退す あることを前提に、敵軍が包囲討伐を進 た。毛沢東は紅軍が弱小で敵が強大で の路線は、敵を攪乱させる運動戦で 陣地戦を展開することにあった。 る毛沢東の主張はゲ 壮絶な激論が続いたが、 ラ戦術で れば追撃、 軍と根拠

そしてその後、紅軍第一方面軍は国民 迂回作戦や陽動作戦を展開 辺境の地

月一五日から貴州省遵義で開かれた、 産党中央政治局拡大会議でやって 途上の一 據人理內疑付 然人如加人弟小公前 西救夷驅畏十一風破殺太骨民 国の成立を

た第四方面軍 州根拠地からの第一 やがて呉起鎮には、湖北・湖南・四 一九三五年 人の兵力となった。 することができたので 方面軍、 時戦列を離れて 長征が終

雲南省を経て北上

反対する戦術について」)と述べた 収穫されるであろう」(「日本帝国 あった。やがて実を結び、 その毛沢東が天安門の 毛沢東は一九三五 伝隊であり、 将来かなら

後のことである

年党中央委員。三四年こまで記される。一九二一年中国共産党創立

毛沢東



第47号1月20日(火)発売 定価560円 毎週火曜日発売 講談社 本体533円

## 1935[昭和10年]

中間子理論発表(2月)フォト+日録で再現する

の魚類部開業(11月21日)/ の魚類部開業(11月21日)/職業野球球明急ぐ(10月23日)/築地中央卸売市場別段される(8月12日)/「眠り病」究別段される(8月12日)/「眠り病」究中間子理論発表(2月)/日本共産党つ中間子理論発表(2月)/日本共産党つ中間子理論発表(2月)/日本共産党つ ●人物クローズアップ

●美の出会い

「素顔」/新鋭艦が次々と真っ二ーの中で死んだ忠犬ハヲ~(、本孝ブルー) 〈本教大弾圧の真相!/国民的フハ日、警官隊が本拠に乱入「世

艦船や航空機などの軍需用とて油業法

油の精製・輸入業務を許可制とするら守り、その乱立を防止するため石布。国内の石油精製業を外国資本かるために定めた法律。三月二八日公要不可欠の石油を、安定して確保す

## ド検定

加州外国人土地法

されるよう はがの尊 ルミン 制定の旧法では、「皇室れるようになった。明治二六年(以正で、レコードも出門)

動が弱まることはなかった。 サ大審院は訴えを認めたが、排日運 邦大審院は訴えを認めたが、排日運 が弱まることはなかった。

一次



誌」を創刊。またこの年から日本、研究発表の場として「栄養士な正一四年に作った学会。三月二五

以の関係者が、不養士育成の

## 新興財閥

じての指導が広まって士による学校給食や護功、以来栄養への認識

古頭してきた財閥。六月一日に自動 車製造を日産自動車と改称して、財 関の基幹とした鮎川義介が率いる日 産が典型。このほか野口道の日室、 森矗利の昭和電工、大河内正飯の理 のはなど。新分野への進出と技術開発 車製造を日産自動車と台頭してきた財閥。六 高工業発展の過程で、 財閥に対し、「満州事」 軍部と結んで明治以来の旧

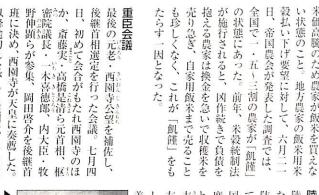


リスト ・ では、 ・ でいるが、 ・ は、 ・ でいる。 ・ でいる 。 八月二九日に文 次さん、お母さん が、日本古来の孝 が、日本古来の孝

持たなかったため、 絶えず資金調達

ことが定められた。

騰のため農家 一因となっ、こ





昭和六年に続き、冷害のため凶作におちいった東北地方に対し、救護施育制公布により設置された内閣直属官制公布により設置された内閣直属官制公布により設置された内閣直属官制公布により設置された内閣直属官制公布により設置された内閣直属官制公布に続き、冷害のため凶作に昭和六年に続き、冷害のため凶作に昭和六年に続き、冷害のため凶作に 東北振興調査会

衆党 が新聞紙上をにぎわした。一つのは見当違い」など、一つのは見当違い」など、一次党委員長・安部磯雄の「

、賛否両論

制を総力戦に即応させうるった学者、政党の激しい反。 表と其強化の提唱」をめぐ でしている。



# 佐らが作成、一六万部発行も置班名だが実際は軍務局の

建築家タウトの日ソ比較論外から見たNIPPON

地下鉄博物館(東京)20世紀博物館

桑原茂夫

西巣鴨、東郷元帥と「癌研」「現場」を歩く

山本徹美

スターリンの側近で 当局がかかわってい 当局がかかわってい 当局がかかわってい これ、二・ (実際には治安 )。トロッキ

名取洋之助、「N

PPOZJ創刊

41 36 18

はやり歌

42 37 18

# 陸軍統制派が、一〇月陸軍パンフレット問題

●ニュース・ファイル 中国紅軍「大長征」と"毛沢東の闘い" 一八の山脈を越え、一七の大河を渡り 一八の山脈を越え、一七の大河を渡り 一部始終!



証言・あの日この日 山崎行太郎 ピストン堀口と全日本選手権 阿勝者・敗者

阿部珠樹

幻のお妃候補、黒田雅子の変転女たちの肖像

稲葉真弓

フォト

+日録で再現する55日

# 國防s水義と其強化。提唱

+

・ロフ暗殺事件

″ボニー&クライド』の逃亡と死●決定的瞬間

東海林太郎、「赤城の子守唄」大ヒッ●人物クローズアップ

大ロングセラー商品が続々誕生!……「サロンパス」「オープン・シャツ」など















日録20世紀専用バインダー 高級感あふれる特製バインダーを用 意しました。「日録20世紀」全100巻

を10冊ずつ年代順にバインダーに とじてそろえれば、「20世紀」ビジュ アル百科のできあがり。10年ごと に分類するためのシール形では、取

りはずしは簡単で、整理にも便利、

じょうぶな仕上がりです。あなたの

書斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。





267 第20世紀 等



"日本最大"八年























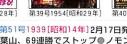


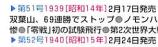


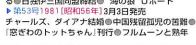


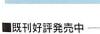










































































































明暗"◎西安事件◎エドワード8世「王冠を賭けた恋」 ▶第49号1937[昭和12年]2月3日発売 盧溝橋事件勃発、日中全面戦争へ●戦艦「大和」着 工●南京虐殺事件●女性飛行家イアハート謎の遭難 ▶第50号1938[昭和13年]2月10日発売

▶ 第48号1936 [昭和11年] 1月27日発売 日本を震撼させた「二・二六事件」●ベルリン五輪の

幻の東京五輪●岡田嘉子・杉本良吉、ソ連へ越境●

▶第52号1940[昭和15年]2月24日発売 「紀元は二千六百年!」●「贅沢は敵だ!」、統制強ま る●日独伊三国同盟締結● "海の狼" Uボート

バークナンバーは、お近くの書店でお求めください。創刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先、開談社読者サービス係、電話03-5395-3676

本誌収録写真につき、所在不祥などのため事前連絡かてきないものがありました。お心当たりの方は、頻集部までご一報ください。 ◎講談社 1998 本誌の記事 写真を無断で複写 it 一、転載することを禁じます

「大日本東京野球倶楽部」に賭けた男たち「大日本東京野球倶楽部」に賭けた男たち日本初のプロ野球チーム結成「室戸台風」、無防備状態の関西を蹂躙「風速六〇㍍、中心気圧九一一・九鈴! 週刊YEAR BOOK 日録20世紀 1934



## Cardlet®

## 15枚のカードをスリムに収納

T1123704010560

従来の札入れは内側にカード段が付いているだけなので、少量のカードしか収納できないのが現状です。しかし今はカードの時代。 多種多様のカードを必携しなければなりません。そこで考え出されたのが"カードレット"。

札入れに差込式のビニール製2段式カードホルダーをとり入れることによって計15枚のカードをスリムに収納することが可能になりました。 サイズも11cm×13.5cmと非常にコンパクト。スーツの内ポケットやスラックスのポケットに入れてお使い頂けます。

● Cardlet° 〈カードレット〉 11cm×13.5cm ミネルバ ¥10,000(税抜) col.ブラック、ブラウン ウェルチ ¥13,000(<sub>税抜)</sub> col.ブラック、ブラウン

[ハバス ショップ]

新宿髙島屋 9F 文具売場 Tel./Fax.03-5361-1594 Tel./Fax.03-3595-0558 赤坂東急プラザ2F (地下鉄「赤坂見附」、「永田町」より1分)

## "Having Goods"の提案

バッグや革小物といった収納用品が大衆に広く普及したのは工業化社会が到来した今からおよそ80年前。そして現在 電話やパソコンの携帯化など、身の回りの持ち物に大きな変化が現われてきている一方で、依然としてそのクラシカルなスタイルを踏襲 し続けている収納用品に、不都合を感じるケースがではじめています。今、バッグや革小物といった収納用品に求められているのは、 "機能・軽量・コンパクト"。私達は従来の型にはとらわれず、機能性と使いやすさを最優先に考えた革新的な収納用品を"Having Goods" というくくりで、世の中に提案していきたいと考えています。『時代に対応した多機能型収納用品の提案』 これがハバスのテーマです。

## 

チャンドラー株式会社 〒162 東京都新宿区揚場町 2-14 原田ビル Tel.03-3267-3971 Fax.03-3267-5095

23704-1/27 L-2001/1/1

©KODANSHA 1998 Printed in Japan 印刷 凸版印刷株式会社 製本 本村製本株式会社

